

**МБОУ «Многопрофильный лицей №18 имени М.В.Ломоносова
ЗМР РТ»**

ФЕДЕРАЛЬНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2025416)

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском)
языке»
для обучающихся 1-4 классов**

Зеленодольск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке позволит:

реализовать в процессе преподавания литературного чтения на родном (русском) языке современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание литературного чтения на родном (русском) языке по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей, понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу содержания программы по литературному чтению на родном (русском) языке положена идея о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (русском) языке - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Литературное чтение на родном (русском) языке направлено на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения обучающихся, позволяют обеспечить знакомство обучающихся с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные обучающимся для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и другие).

При определении содержания литературного чтения на родном (русском) языке в центре внимания находятся:

важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени - вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия обучающихся на уровне начального общего образования произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры;

интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники обучающегося, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском) языке культурно-исторические понятия. В программу по литературному чтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров, отбор произведений позволяет обучающемуся глазами

сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературному чтению на родном (русском) языке представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному обучающемуся.

произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отражённые средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения литературного чтения на родном (русском) языке» содержание обучения для каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия - Родина моя».

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание обучения в 1 классе.

Раздел 1. Мир детства.

Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом.

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С.А. Баруздин «Самое простое дело».

Л.В. Куклин «Как я научился читать» (фрагмент).

Н.Н. Носов «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею.

Без друга в жизни туго.

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало».

И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С.Л. Прокофьева «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный.

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например:

А. Осеева «Почему?».

Л.Н. Толстой «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю.

Необычное в обычном.

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

А. Иванов «Снежный заповедник» (фрагмент).

В.В. Лунин «Я видела чудо».

М.М. Пришвин «Осинкам холодно».

Ф. Тендряков «Весенние перевертыши» (фрагмент).

Раздел 2. Россия - Родина моя.

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например: Ф.П. Савинов «Родное» (фрагмент).

П.А. Синявский «Рисунок».

К.Д. Ушинский «Наше Отечество».

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит.

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

И.А. Бунин «Серп луны под тучкой длинной...».

В. Востоков «Два яблока».

В.М. Катанов «Жар-птица».

А.Н. Толстой «Петушки».

Содержание обучения во 2 классе.

Раздел 1. Мир детства.

Я и книги.

Не торопись отвечать, торопись слушать.

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е.Н. Егорова «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т.А. Луговская «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею.

Как аукнется, так и откликнется.

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

В. Бианки «Сова».

Л.И. Кузьмин «Дом с колокольчиком».

Воля и труд дивные всходы дают.

Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: Е.А. Пермяк «Маркел-самодел и его дети».

Б.В. Шергин «Пословицы в рассказах».

Кто идёт вперёд, того страх не берёт.

Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

П. Алексеев «Медаль».

В. Голявкин «Этот мальчик».

Я и моя семья.

Семья крепка ладом.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

Г. Георгиев «Стрекот кузнечика».

В.В. Голявкин «Мой добрый папа» (фрагмент).

М.В. Дружинина «Очень полезный подарок».

Л.Н. Толстой «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю.

Мечты, зовущие ввысь.

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н.К. Абрамцева «Заветное желание».

Е.В. Григорьева «Мечта».

Л.Н. Толстой «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Раздел 2. Россия - Родина моя.

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В.А. Бахревский «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М.А. Булатов, В.И. Порудоминский «Собирал человек слова... Повесть о В.И. Дале» (фрагмент).

М.Л. Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года.

Хорош праздник после трудов праведных.

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

И.С. Шмелёв «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

Л.Ф. Воронкова «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В.А. Жуковский «Жаворонок».

С. Пушкин «Птичка».

О родной природе.

К зелёным далям с детства взор приучен.

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле.

Ю.И. Коваль «Фарфоровые колокольчики».

И.С. Никитин «В чистом поле тень шагает».

М.С. Пляцковский «Колокольчик».

А. Солоухин «Трава» (фрагмент).

Е.А. Благинина «Журавушка».

Содержание обучения в 3 классе.

Раздел 1. Мир детства.

Я и книги.

Пишут не пером, а умом.

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

В.И. Воробьев «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В.П. Крапивин «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

Я взрослою.

Жизнь дана на добрые дела.

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например: Ю.А. Буковский «О Доброте - злой и доброй».

Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка».

Живи по совести.

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В. Засодимский «Гришина милостыня».

Н.Г. Волкова «Дреби-Дон».

Я и моя семья.

В дружной семье и в холод тепло.

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

А.Л. Решетов «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку».

Я фантазирую и мечтаю.

Детские фантазии.

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В.П. Крапивин «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л.К. Чуковская «Мой отец - Корней Чуковский» (фрагмент).

Раздел 2. Россия - Родина моя.

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Н.М. Коняев «Правнуки богатырей» (фрагмент).

А. Бахревский «Семён Дежнёв» (фрагмент).

О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

А.Н. Майков «Ломоносов» (фрагмент).

От праздника к празднику.

Всякая душа празднику рада.

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе. Например:

Е.В. Григорьева «Радость».

И. Куприн «Пасхальные колокола» (фрагмент).

Чёрный «Пасхальный визит» (фрагмент).

О родной природе.

Неразгаданная тайна - в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о реке.

И.С. Никитин «Лес».

К.Г. Паустовский «Клад».

Г. Распутин «Горные речки».

И.П. Токмакова «Туман».

В.П. Астафьев «Зорькина песня» (фрагмент).

Содержание обучения в 4 классе.

Раздел 1. Мир детства.

Я и книги.

Испокон века книга растит человека.

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С.Т. Аксаков «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»).

С.Т. Григорьев «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею.

Скромность красит человека.

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.
Например:

Е.В. Клюев «Шагом марш».

И.П. Токмакова «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает.

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б.П. Екимов «Ночь исцеления».

И.А. Мазнин «Летний вечер».

Я и моя семья.

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е.Н. Верейская «Три девочки» (фрагмент).

М.В. Водопьянов «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир»,
«Мой первый «полёт»).

К.В. Лукашевич «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю.

Придуманные миры.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например: Т.В. Михеева «Асино лето» (фрагмент).

В.П. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты).

Раздел 2. Россия - Родина моя.

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли Русской.

Произведения о выдающихся представителях русского народа. Например:

Е.В. Мурашова «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю.А. Гагарин «Сто восемь минут».

Что мы Родиной зовём.

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине, красоту различных уголков родной земли. Например:

А.С. Зеленин «Мамкин Василёк» (фрагмент).

Д. Дорофеев «Веретено».

Г. Распутин «Саяны».

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе.

Под дыханьем непогоды.

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе, отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например: Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

В.Д. Берестов «Мороз».

М.М. Зощенко «Гроза».

А.А. Солоухин «Ветер».

Распределённое по классам содержание обучения сопровождается следующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Аудирование (слушание).

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение.

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру, справедливость, совесть, сострадание и другие. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и другие. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и другие. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и другие), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный

комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения).

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с использованием текста, высказывания, отражающих специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламрование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору обучающихся.

Письмо (культура письменной речи).

Создание небольших по объёму письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с использованием списка произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Литературоведческая пропедевтика.

Практическое использование при анализе текста изученных литературных понятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы, литературная сказка, рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь, художественный вымысел, сюжет, тема, герой произведения, портрет, пейзаж, ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений).

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), с использованием серий иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в ФГОС НОО.

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре,

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения

текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения

самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения

самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения

совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

Предметные результаты. Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/ прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

использование справочных источников для получения дополнительной информации.

К концу обучения в 1 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во 2 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащать собственный круг чтения;

соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в 3 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

К концу обучения в 4 классе обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1.МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	7	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
1.2.	Я взрослею	9	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
1.3.	Я фантазирую и мечтаю	6	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
Итого по разделу		22			
Раздел 2.РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Что мы Родиной зовём	3	1	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
2.2.	О родной природе	4	1	2	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
Итого по разделу:		7			
Резервное время		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	6	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1.МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	5	1	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/

1.2.	Я взрослею	6	0	2	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
1.3.	Я и моя семья	4	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4	1	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
Итого по разделу		19			
Раздел 2.РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	3	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
2.2.	Народные праздники, связанные с временами года	3	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
2.3.	О родной природе	4	1	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
Итого по разделу:		10			
Резервное время		5			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	8	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1.МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	6	1	0	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/

1.2.	Я взрослею	6	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
1.3.	Я и моя семья	4	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4	1	0	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
Итого по разделу		20			
Раздел 2.РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	3	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
2.2.	От праздника к празднику	4	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
2.3.	О родной природе	3	1	0	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
Итого по разделу:		10			
Резервное время		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	4	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1.МИР ДЕТСТВА					
1.1.	Я и книги	5	1	0	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/

1.2.	Я взрослою	4	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
1.3.	Я и моя семья	6	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
1.4.	Я фантазирую и мечтаю	4	1	0	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
Итого по разделу		19			
Раздел 2.РОССИЯ — РОДИНА МОЯ					
2.1.	Родная страна во все времена сынами сильна	3	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
2.2.	Что мы Родиной зовём	4	0	1	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
2.3.	О родной природе	4	1	0	https://www.uchportal.ru/ https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru/ https://education.yandex.ru/main/
Итого по разделу:		11			
Резервное время		4			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	4	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1	0	0	Устный опрос;
2.	С.А.Баруздин "Самое простое дело"	1	0	0	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
3.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать»	1	0	0	Устный опрос;
4.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать»	1	0	1	Устный опрос; Практическая работа;
5.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца»(фрагмент главы«Волшебные	1	0	0	Устный опрос;
6.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца»(фрагмент главы«Волшебные сказки»).	1	0	0	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
7.	Т.В.Толстая «Детство Лермонтова»(отрывок)	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
8.	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг»	1	0	0	Устный опрос;
9.	С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг»	1	0	1	Практическая работа;
10.	М.Л.Михайлов «Лесные хоромы»	1	0	0	Устный опрос;
11.	И.А.Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом...»	1	0	0	Устный опрос;
12.	Н.К.Абрамцева «Цветы и зеркало»	1	0	0	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;

13.	Л.Н.Толстой «Лгун»(басня)	1	0	0	Устный опрос;
14.	Русская народная сказка«Враль»	1	0	0	Устный опрос;
15.	В.А.Осеева «Почему?»	1	0	0	Устный опрос;
16.	В.А.Осеева «Почему?»	1	0	1	Практическая работа;
17.	С.А.Иванов «Снежный заповедник»(отрывок)	1	0	0	Устный опрос;
18.	В.В.Лунин "Я видела чудо",Р.С. Сеф«Чудо»	1	0	0	Практическая работа;
19.	А.С.Пушкин "Ещё дуют холодные ветры"	1	0	0	Практическая работа;
20.	М.М.Пришвин «Закат солнца»,«Осинкам холодно»	1	0	0	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
21.	В.Ф.Тендряков «Весенние перевёртыши» (отрывок)	1	0	0	Устный опрос;
22.	Урок обобщения по разделу	1	1	0	Устный опрос;
23.	П.А.Синявский «Рисунок». Практическая работа «На моём рисунке Родина Моя»	1	0	1	Практическая работа;
24.	С.А.Махотин «Этот дом со скипучим крыльцом»,Ф.П.Савинов «Родное»(фрагмент)	1	0	0	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
25.	В.Ф.Боков «Откуда начинается Россия?», К.Д.Ушинский «Наше Отечество»	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
26.	А.Н.Толстой «Петушки»,С.В.Сахарнов«Мезень»(отр	1	0	1	Устный опрос;
27.	Е.В.Григорьева «Осенью рыжий...», В.М.Катанов «Жар-птица»	1	0	0	Устный опрос;

28.	Загадки о месяце. И.А. Бунин «Серп луны над тучкой длинной...». Ю.И. Коваль «Поздним вечером ранней весной». С.В. Востоков «Месяц»	1	0	1	Практическая работа;
29.	С.В. Востоков "Два яблока". Обобщение знаний по разделу.	1	0	0	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
30.	Промежуточная аттестация.	1	1	0	Промежуточная аттестация;
31.	Работа над ошибками. Е.В. Липатова «Луна похожа на ежа...».	1	0	0	Устный опрос;
32.	Загадки о небе. Я.П. Полонский, Г.В. Сапгир, и др.	1	0	0	Устный опрос;
33.	Итоговый урок. Обобщение пройденных разделов.	1	0	0	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	2	6	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина»	1	0	0	Устный опрос;
2.	Вводный контроль. Контрольная работа.	1	1	0	Контрольная работа;
3.	Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).	1	0	0	Устный опрос;
4.	Л. К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский.	1	0	0	Устный опрос;
5.	Пословицы.	1	0	1	Практическая работа;
6.	Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком»	1	0	0	Устный опрос;

7.	В. В. Бианки. «Сова»	1	0	1	Практическая работа;
8.	Б. В. Шергин. «Плотник в думает топором».	1	0	0	Устный опрос;
9.	Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».	1	0	0	Устный опрос;
10.	С. П. Алексеев. «Медаль». Пословицы.	1	0	1	Практическая работа;
11.	В. В. Голявкин. «Этот мальчик».	1	0	0	Устный опрос;
12.	С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».	1	0	0	Устный опрос;
13.	В. В. Голявкин. «Мой добрый папа»(фрагмент). Пословицы.	1	0	0	Устный опрос;
14.	М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок»	1	0	1	Практическая работа;
15.	Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».	1	0	0	Устный опрос;
16.	Промежуточный контроль. Контрольная работа.	1	1	0	Контрольная работа;
17.	Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».	1	0	0	Устный опрос;
18.	Е. В. Григорьева. «Мечта»	1	0	1	Практическая работа;
19.	Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава«Фанфаронова гора»).	1	0	0	Устный опрос;
20.	В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов»(глава «Рябово»).	1	0	0	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
21.	М. А. Булатов, В. И. Порудоминский.«Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент)	1	0	0	Устный опрос;
22.	М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).	1	0	1	Практическая работа;
23.	И. К. Языкова. «Преподобный Сергий Радонежский»	1	0	0	Устный опрос;
24.	И. С. Шмелёв. «Масленица»	1	0	0	Устный опрос;
25.	Песни -веснянки.	1	0	1	Практическая работа;

26.	Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города»(глава «Праздник весны»).	1	0	0	Устный опрос;
27.	В. А. Жуковский. «Жаворонок».А. С. Пушкин. «Птичка»	1	0	0	Устный опрос;
28.	А. А. Коринфский «Август – собериха». «Спожники».	1	0	0	Устный опрос;
29.	Загадка. И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает...»	1	0	1	Практическая работа;
30.	Л. Ф. Воронкова. «Подснежники»	1	0	0	Устный опрос;
31.	Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».	1	0	0	Устный опрос; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
32.	М. С. Пляцковский. «Колокольчик»	1	0	0	Устный опрос;
33.	В. А. Солоухин. "Трава". Е. А. Благинина «Журавушка».	1	0	0	Устный опрос;
34.	Итоговый контроль. Контрольная работа.	1	1	0	Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	8	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал»(глава «Мой дневник»).	1	0	0	Устный опрос;
2.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал»(глава «Мой дневник»).	1	0	0	Письменный контроль;
3.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал»(глава «Мой дневник»).	1	0	1	Практическая работа;
4.	Вводный контроль. Контрольная работа.	1	1	0	Контрольная работа;
5.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава«День рождения»).	1	0	0	Устный опрос;
6.	Е.И.Каликинская "Дом семи мастеров"	1	0	0	Устный опрос;

7.	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1	0	1	Практическая работа;
8.	П. В. Засодимский. «Гришина милостыня»	1	0	0	Устный опрос;
9.	Ю.А.Лавряшина "Собачья жизнь Гриши и Васьки"	1	0	0	Устный опрос;
10.	В.В.Голявкин "Путешественник"	1	0	0	Устный опрос;
11.	В.А.Сухомлинский "Я не боюсь ни грома, ни молнии"	1	0	0	Устный опрос;
12.	И.М.Пивоварова "Как провожают пароходы"	1	0	0	Устный опрос;
13.	Ю.И. Визбор "Родные края"И. П. Токмакова.«Туман».	1	0	0	Устный опрос;
14.	А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).	1	0	0	Устный опрос;
15.	В. М. Шукшин. «Как заяц летал на воздушных шариках» (фрагмент)	1	0	0	Устный опрос;
16.	О.Ф.Кургузов "Душа нараспашку"	1	0	0	Устный опрос;
17.	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь»(фрагмент главы «Зелёная пустыня»)	1	0	0	Устный опрос;
18.	Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент)	1	0	0	Устный опрос;
19.	Контрольная работа	1	1	0	Контрольная работа;
20.	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь»(фрагмент главы «Зелёная пустыня»)	1	0	0	Устный опрос;
21.	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор»(фрагмент)	1	0	0	Устный опрос;
22.	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор»(фрагмент)	1	0	1	Практическая работа;
23.	В.А. Бахревский. «Семён Дежнёв»(фрагмент).	1	0	0	Устный опрос;
24.	Е. В. Григорьева. «Радость»	1	0	0	Устный опрос;

25.	А. И. Куприн. «Пасхальные колокола»(фрагмент).	1	0	1	Практическая работа;
26.	С.Черный "Пасхальный визит" (фрагмент)	1	0	0	Устный опрос;
27.	М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».	1	0	0	Устный опрос;
28.	И. П. Токмакова. «Туман»	1	0	0	Устный опрос;
29.	Итоговая аттестационная работа. Тестирование.	1	1	0	Контрольная работа;
30.	В. П. Астафьев. «Зорьки- на песня»(фрагмент).	1	0	0	Устный опрос;
31.	В. Д. Берестов. «У реки».	1	0	0	Устный опрос;
32.	И. С. Никитин. «Лес».	1	0	0	Устный опрос;
33.	К. Г. Паустовский. «Клад»	1	0	0	Устный опрос;
34.	Обобщение по пройденным темам	1	0	0	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	4	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные вос- поминания»).	1	0	0	Устный опрос;
2.	Вводный контроль.Контрольная работа.	1	1	0	Контрольная работа;
3.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»)	1	0	0	Устный опрос;
4.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»)	1	0	0	Устный опрос;

5.	С. Т. Григорьев. «Детство Суворова»(фрагмент)	1	0	0	Устный опрос;
6.	Е. В. Клюев. «Шагом марш».	1	0	0	Устный опрос;
7.	И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша»	1	0	0	Устный опрос;
8.	И. С. Тургенев. «Голуби»	1	0	1	Практическая работа;
9.	Л.Л.Яхнин "Храбрец"	1	0	0	Устный опрос;
10.	Е. Н. Верейская. «Три девочки»(фрагмент).	1	0	0	Устный опрос;
11.	М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик»(главы «Маленький мир», «Мой первый,полёт»).	1	0	0	Устный опрос;
12.	О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»)	1	0	0	Устный опрос;
13.	О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»)	1	0	1	Практическая работа;
14.	К. В. Лукашевич. «Моё милое детство»(фрагмент)	1	0	0	Устный опрос;
15.	Е.Н.Верейская "Три девочки" (Фрагмент)	1	0	0	Устный опрос;
16.	В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты)	1	0	0	Устный опрос;
17.	Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).	1	0	0	Устный опрос;
18.	Обобщение по пройденным темам	1	0	0	Устный опрос;
19.	Контрольная работа	1	1	0	Контрольная работа;
20.	Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин»(глава «Каффа»).	1	0	0	Устный опрос;
21.	Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»)	1	0	0	Устный опрос;

22.	Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу»)	1	0	1	Практическая работа;
23.	А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк»(фрагмент).	1	0	0	Устный опрос;
24.	А. Д. Дорофеев. «Веретено».	1	0	0	Устный опрос;
25.	В. Г. Распутин. «Саяны».	1	0	0	Устный опрос;
26.	Сказ о валдайских колокольчика	1	0	1	Практическая работа;
27.	А. Н. Апухтин. «Зимой».	1	0	0	Устный опрос;
28.	В. Д. Берестов. «Мороз»	1	0	0	Устный опрос;
29.	Н. М. Рубцов. «Во время грозы»	1	0	0	Устный опрос;
30.	Итоговая аттестационная работа. Тестирование.	1	1	0	Контрольная работа;
31.	А. Н. Майков. «Гроза».	1	0	0	Устный опрос;
32.	В.Г.Распутин " Саяны"	1	0	0	Устный опрос;
33.	Загадки и пословицы В.А.Солоухин "Ветер"	1	0	0	Устный опрос;
34.	Обобщение по пройденным темам	1	0	0	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	3	4	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1 КЛАСС

Литературное чтение на родном (русском) языке, 1 класс/ Кутейникова Н.Е., Синёва О.В.; под редакцией Богданова С.И. ООО «Русское слово-учебник»;
Введите свой вариант:

2 КЛАСС

Литературное чтение на родном (русском) языке (в 2 частях), 2 класс/Кутейникова Н.Е., Синёва О.В.; под редакцией Богданова С.И., ООО «Русское слово-учебник»;
Введите свой вариант:

3 КЛАСС

Литературное чтение на родном (русском) языке (в 2 частях), 3 класс/Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В.; под редакцией Богданова С.И., ООО «Русское слово-учебник»;
Введите свой вариант:

4 КЛАСС

Литературное чтение на родном (русском) языке (в 2 частях), 4 класс/Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., Дудова Л.В.; под редакцией Богданова С.И., ООО «Русское слово-учебник»;
Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1 КЛАСС

Методическое пособие 1 класс О.М. Александрова, М.И. Кузнецова Л.В. Петленко, В.Ю. Романова
Москва "Учебная литература"

2 КЛАСС

Примерная образовательная программа учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке"

3 КЛАСС

Контрольно-измерительные материалы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» 3 класс Материал к промежуточной аттестации по литературному чтению на родном (русском) языке

4 КЛАСС

О.М. Александрова "Поурочные разработки по литературному чтению на родном русском языке. 4 класс (к УМК О. М. Александровой и др. (М.: Просвещение)"

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1 КЛАСС

<https://urok.1sept.ru/>

<https://lecta.rosuchebnik.ru/>

<https://urok.1sept.ru/>

2 КЛАСС

<https://urok.1sept.ru/>

<https://lecta.rosuchebnik.ru/>

<https://urok.1sept.ru/>

3 КЛАСС

<https://urok.1sept.ru/>

<https://lecta.rosuchebnik.ru/>

<https://urok.1sept.ru/>

4 КЛАСС

<https://urok.1sept.ru/>

<https://lecta.rosuchebnik.ru/>

<https://urok.1sept.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Справочные таблицы, учебник, карточки

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Интерактивная доска, мультимедийный проектор, карточки с заданиями

